







八月，记忆中的家乡

员工来稿

文/韩恩泽

在每个人心中都藏着一个特别的地方，它也许不那么富有，但绝对是...

走在窄窄的田间小径上，一阵微风吹来，嗅觉便变得十分清晰...

然避暑之地。记得小时候的我总是很调皮，午睡时偷偷溜出门去塘里洗澡...

(陕西路桥)

我和玫瑰花

散文

文/冰心



摄影/袁伟康

我和玫瑰花接触，是从青年时代开始的。

记得在童年时代，在烟台父亲的花园里，只看到有江西腊梅、秋海棠和菊花等等。

差不多与此同时，我就开始看《红楼梦》，看到小厮兴儿对尤三姐形容探春...

的。厅前的台阶很高，走廊也很长，廊前台阶两旁就种着一行猩红的玫瑰。

等到我出国后，在美国或欧洲，到处都可以看到品种繁多的玫瑰，而且玫瑰的声价，也可与我们的梅、兰、竹、菊相比。

一九二九年以后，我自己有了家，便在我家廊前，种了两行德国种的白玫瑰。

里养病的学生。

抗战军兴，我离开了北京。从此东迁西移，没有一定的住址，也更没有栽花的心绪。

解放后回国，有了自己的宿舍了，但是我们住的单元，是在楼上，没有土地，而我的幸运也因之而来！

《阿弥陀佛么么哒》

这本书是12个不舍得读完的、暖心的、真实的江湖故事——或许会让你看到那些你永远无法去体会的生活。

这12个真实的江湖故事，有弥足珍贵的亲情，有一诺千金的古风，有传奇到死的女人，有肝胆相照的男人。

他们很平常，很渺小，甚至奔走

社会底层，但他们很强大，很执着，很坚韧，有爱亦有恨，敢爱亦敢恨。

他们在《阿弥陀佛么么哒》里，陪伴你温暖你，为你点亮前行路上的明灯。

(来源:当当网)



作者:大冰 出版社:湖南文艺出版社

一吻西湖

员工来稿

文/汪远船

春末夏初的西子湖畔是最美的，风和日丽，花红柳绿，空气清新，芳香醉人。

有空到美丽的西湖边走走，身在福中的天堂人，和有福气身临这些美丽天堂的人们，不要辜负了那一方好山水。

有空到美丽的西湖边走走，根本无需刻意追寻，漫不经心地走进织的游人间，游人快乐的心情会感染你。

有空到美丽的西湖边走走，走上那长长的苏堤，漫步翻越起伏、锁澜、望山、压堤、东浦、跨虹六座淡青色的石拱桥。

有空到美丽的西湖边走走，欣赏一下断桥的“断”，品味一下孤山的不“孤”，再用脚步丈量一下长桥的不“长”。

有空到美丽的西湖边走走，远离喧闹的城市，抛开浮躁的生活，走进美丽的西湖。

(杭建抗构)

夜访西津渡

古建美文

对于镇江这个城市来说，没有什么地方能比一个千年古渡，更能代表这座城市的悠久历史了。

1068年的春天，唐宋八家之一的王安石应召赴京，从西津渡扬帆北去。

西津古渡，位于镇江城西的云台山麓，是依附于破山栈道而修建的一处历史遗迹。

我到西津渡的时候已是傍晚，全长千米的老街在夜色中显得苍老和古朴。

始创于六朝的历史街坊，历经唐宋元明清五个朝代的建设，留下了如今的规模。

老街原先背靠小山，紧临长江，滚滚长江水就从脚下流过。

当我在夜色中慢慢走进这座已经完成历史使命的千年渡口。

(来源:新浪网)

老太太唱情歌

文/林清玄

陪妈妈去早晨的公园做运动，才发现晨曦初起的公园是如此热闹。

妈妈感叹地说：“这个世界要倒翻了，老爷爷们起来运动，少年郎团到日头照屁股。”

妈妈随即加入她的伙伴，在公园中舞动拳脚，我在园中散步，看到一些老

先生，老太太正忘情地在唱卡拉OK，我就坐在旁边的石头上看着。

那些老先生、老太太唱歌的声音与神情深深地打动了我。他们的声音全都包含着生命的沙哑与沧桑。

有一位老太太唱到后来，泪流满面，使所有的人都因感动而沉默了。

是什么感情使老太太泪流满面呢？没有人问，也无人知道。

我想到，活到某种年纪的人，一定都在心中隐埋了许多许多真情。

我们年轻的时候如果不能欢欢喜喜地唱情歌，老的时候一定不能泪流满面地唱情歌吧！

“桦树林”里办公

新建筑

这栋三层高的小楼紧挨着一片小树林，建筑师有意地建造它，为它披上一层浪漫的色彩。

小楼地面层是停车场，顶层是三个公寓，而中间层，也就是一侧临着坡地上方地面的二层，是办公空间。

(来源:古德设计)



蝉趣(三)

我们来到幽静清悠的河湾，站在齐腰深的河水里，每人手上举着一支长竹竿。

关于小时候捕蝉的趣事，我们这些大山里长大的孩子，实在是信手拈来。

值得历史学者们去考究一番。

自古以来，蝉总是用轻快流畅的韵律，不知疲倦地为人类送来自然的赞歌。

然而，这些风华卓绝的古代诗人们，他们都犯下了一个认知上的错误。

该得到理解和宽宥。

说起来，蝉蝉通身是宝，近年来特别受到青睐。其若虫羽化的外壳“蝉蜕”，是一种重要的中药材。

因此，据说在一些中原省份，尤其是长江中下游地区，捕捉蝉蝉做餐饮的现象非常普遍。

要不，请你来我们这里，聆听浩瀚无边的蝉声？

(来源:新浪博客)

第十六期要目: 时光交错的遗世之美, 大商场上的那一根头发丝, 再也不用“望海大叫”了, 苹果花包围的工地, 自由不一定在远方, 教养可以这么自然. 投稿邮箱: gsr1915@126.com